

C D s

MPB

Comunhão

MARIO GIL

Gravadora: Dançapé; Quanto: 22, em média; Avaliação: bom



O terceiro álbum de Mario Gil, compositor e violonista mineiro radicado em São Paulo, é uma feliz combinação de sons e temas fortemente brasileiros com interpretações e arranjos extremamente delicados. As músicas "Dançapé" e "De Flor em Flor", assim como as faixas "Acalanto" (esta na voz de Mônica Salmaso) e "Comunhão" são alguns exemplos dessa alquimia, que se apóia no toque suave de grandes músicos, em boas letras (quatro delas são de Paulo César Pinheiro) e no violão e no canto de Gil, muito discretos, mas eficientes.

POR QUE VER/OUVIR: é um passeio calmo e comovente por ritmos brasileiros, como choro, frevo e toada, e histórias nossas. (LUIZ FER-

NANDO VIANNA)